

THE CIRCLE

Prägnante Jelmoli-Fassade

Mint Architecture entwickelt eine spektakuläre Fassade für Jelmoli im THE CIRCLE am Flughafen Zürich. Im 2020 sollen THE CIRCLE und die beiden Jelmoli Stores eröffnet werden.

Die Fassadengestaltung ist Teil des von Mint Architecture entwickelten Gesamtkonzeptes für die Präsenz von Jelmoli im THE CIRCLE. Diese umfasst auf einer Gesamtfläche von 2110 m² zwei Stores, welche jeweils separat voneinander die hohe Kompetenz von Jelmoli im Fashion- und Sportbereich abbildet. «Die Herausforderung bei der Entwicklung des Designkonzepts lag darin, die Individualität der zwei Stores durch die Fassade zu



Spektakulär: Rendering der Fassade von Jelmoli im THE CIRCLE bei Nacht.



Fotos: Mint Architecture

Nicht minder spektakulär: Rendering der Fassade von Jelmoli im THE CIRCLE bei Tag.

kommunizieren und sie dennoch als eine Einheit wirken zu lassen», sagt Rafael Parga, Head of Design, Mint Architecture. Um der Differenzierung Ausdruck zu verleihen, setzt Mint Architecture auf einen Material-Mix aus schwarzem Keramik, weissem Glas und Gold-Metall. In der Kombination transportieren diese die Werte des Traditionshauses Jelmoli im internationalen Umfeld und geben jedem Store sowohl im Aussen- wie im Innenraum eine eigene Identität. Dank einem mit Lichtspezialisten erarbeiteten Lichtkonzept ändert sich die Wirkung der drei Fassaden stetig, je nachdem, ob sie von nah oder fern oder bei Tag oder Nacht betrachtet werden. DA.

www.mint-architecture.ch